

# 近代建築史への旅 第14回スケッチ展募集要項

## 名称 近代建築史への旅 第12回スケッチ展

・事務局 / アユミギャラリー <http://ayumi-i-g.com>  
〒162-0805 新宿区矢来町114 電話 /FAX 03-3269-1202

### 東京展日程

2003年7月25日(金)~7月30日(水) 11時~19時

東京第一会場 / アユミギャラリー

東京第二会場 / 神楽坂地下展示室

〒162-0805 東京都新宿区矢来町114

## 主催 近代建築史への旅スケッチ展実行委員会

### 諏訪展日程

2003年8月23日(土)~8月30日(土)

諏訪会場 / 舞姫酒造株式会社

〒392-0004 長野県諏訪市諏訪2-9-25

上諏訪駅より歩10分

公募 一般公募。資格は問いません。

趣旨 明治以降から1960年代までに建てられた建築あるいは町並みを訪れてその場でスケッチした作品。有名無名を問わず風景として生き続けている建築であること。モチーフに愛情が注がれている作品を展示する。国内の風景に限る。

原則として同一の作品を東京と仙台の会場に展示します。

規定 水彩、鉛筆、あるいはパステルによるF3(270×230)、F4(330×250)程度の作品。

登録締切 2001年5月24日

下段の「登録票」に記入してFAXしてください。  
電子メール又は電話でも受け付けます。

作品搬入 2000年7月19日 必着。

下段の出品票を作品裏面に貼り郵送又は宅配便等にて当ギャラリーまで作品を送付してください。

添付文書 対象を選んだ理由や建物の沿革、スケッチをした時の感想やエピソード等を200字以内にまとめ

てメール送信又は同封してください。「スケッチ雑感」として掲出します。

出品料 10,000円

### 振込方法

郵便振替 00110-8-357400アユミギャラリー出版部  
または現金書留にて7月10日までにご入金ください。

展示額、マットは当ギャラリーにて作成貸与いたします。

出品時にご自分で額装をされる方は、マットおよび額(トップフレーム5四切)をご用意ください。マットは「ホワイトまたはアイボリー」です。また、額装状態にて搬出ご希望の方には、実費にてお引きとりいただけます。(額とマット代6,000円)

その他ご不明な点がありましたらアユミギャラリーまでお問い合わせください。

電話 / FAX 03-3269-1202

E-Mail [ag@ayumi-i-g.com](mailto:ag@ayumi-i-g.com)

### キリトリセン

## 戻

## 出品票

2003

作品背面に貼って下さい

氏名

住所 〒

電話番号

タイトル

建築物の所在地

建築名称(タイトルと建築名称が異なる場合のみ記入)

建築年度

設計者

搬出方法(希望方法に )

・諏訪展最終日会場にて引取り ・郵送返却希望(切手を後日ご送付ください)

### キリトリセン

FAX / 03-3269-1202

## 戻登録票

近代建築史への旅・第14回スケッチ展に出品いたします。

すぐにFAXでお送り下さい

フリガナ

〒

氏名

住所

所属または職業

電話番号

携帯電話番号  
(差支えなければ)

FAX番号

E-Mail

メッセージ(初めて出品される方は、このスケッチ展をお知りになったきっかけをお書きください)

登録締切……5月24日