

近代建築史への旅

第20回スケッチ展

「各地に残る有名・無名の歴史的建造物を描くことで建物へエールを送ろう」という趣旨で1993年から始まったスケッチ展です。今年は東京神楽坂と愛知県名古屋市で開催します。あなたのスケッチを待っています。

よびかけ人：小栗康生（建築家・住工房主宰）、宮本和義（写真家）、鈴木喜一（建築家・神楽坂建築塾主宰）



▲愛知展会場となる榎木館 sketch by Kiichi Suzuki

東京展
2009.7/17(金)～22(水)
11:00～19:00
神楽坂・アユミギャラリー
〒162-0805 新宿区矢来町114 tel・fax03-3269-1202

愛知展
2009.8/1(土)～14(金)
10:00～17:00※月曜休み
名古屋市・文化のみち榎木館
〒461-0014 名古屋市東区榎木町2-18 tel 052-939-2850

応募資格：一般公募展なのでどなたでも参加できます。審査はありません。

募集作品：明治以降から1960年代までに建てられた国内の近代建築（洋風・和風を問わず）スケッチ。

作品規定：水彩、鉛筆、パステルで描いたF4サイズ（約360×260mm）以下の作品。一人一点。

申込方法：登録票記入後アユミギャラリーへfax、郵便振替で入金。入金確認をもって登録とします。

出品料：10,000円※郵便振替で入金願います。00110-8-357400 アユミギャラリー出版部

申込締切：5月31日(日)

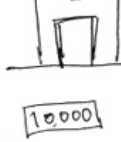
搬入締切：6月30日(火)必着

参加登録のしかた

①まず登録票に記入



②郵便振替



登録手続き完了。

登録票

5/31(日)までに fax 03-3269-1202

フリガナ	
氏名	所属または職業
電話番号	
E-Mail	
住所	

搬入のしかた

作品のみ

360mm 260mm F4以下

約360×260mm以下の画用紙

作品+マット

422mm 346mm 固定

表裏 記名

マット外寸 422×346mm

額装

約430mm 約350mm

表裏 紐をつける

裏に出品票をしっかりと貼ります

直接搬入 または 宅急便で搬入

袋に記名してください

★しっかり梱包
☆こわれものシールを貼る

6/30(火)必着

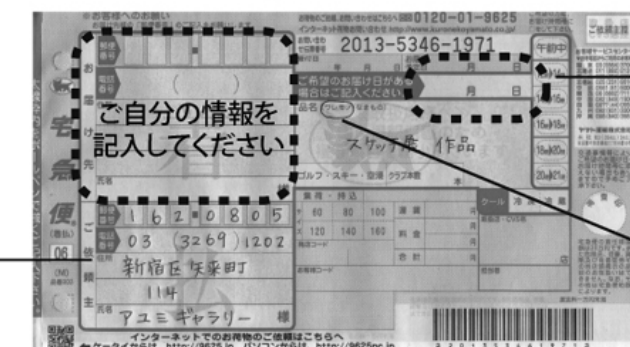
出品票

作品の裏または額の裏に貼ってください

氏名	作品タイトル
建築名称	建築物の所在地
建築年度	設計者
搬出方法	名古屋・榎木館で 8/14(金)17:00に 引き取ります。 宅急便(ヤマト運輸) 着払い※送り状同封 して頂けると助かります アユミギャラリーで 直接引き取ります。 ※美術塾、基礎造形の生徒のみ

着払い伝票のつくりかた

アユミギャラリー情報が記入されていない伝票をお使いの方は、お手数ですが記入をお願いいたします。



「お届け日」は記入しないでください。

「ワレモノ」に○をつける。